



MBU-001-012302 Seat No. _____

M. A. (Sem. III) (CBCS) Examination

December – 2016

Hindi : CHN-1008

(आधुनिक हिन्दी गद्य) (भाषा-साहित्य-1)

Faculty Code : 001

Subject Code : 012302

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना : विकल्प समझकर अंक के अनुसार उत्तर दीजिए ।

१ 'अल्मा कबूतरी' उपन्यास का कथानक अपने शब्दों में प्रस्तुत कीजिए । १४

अथवा

१ 'अल्मा कबूतरी' उपन्यास की तात्त्विक समीक्षा करें । १४

२ 'बाणभट्ट की आत्मकथा' आत्मकथा है या उपन्यास ? युक्तिसंगत उत्तर दीजिए । १४

अथवा

२ 'बाणभट्ट की चारित्रिक विशेषताओं को उजागर कीजिए । १४

३ कहानी-कला के आधार पर 'कफन' कहानी का मूल्यांकन कीजिए । १४

अथवा

३ 'अकेली' कहानी का कथा-सार लिखते हुए सोमा बुआ का चरित्र-चित्रण कीजिए । १४

४ 'जीवन में साहित्य का स्थान' निबंध में व्यक्त प्रेमचंद की विचारधारा का निरूपण कीजिए । १४

अथवा

४ 'कुटज' निबंध के आलोक में हजारीप्रसाद द्विवेदी की निबंध-कला का परिचय दीजिए । १४

५ किन्हीं दो पर टिप्पणी तैयार कीजिए : १४

(अ) 'अल्मा कबूतरी' की अल्मा
(ब) 'बाणभट्ट की आत्मकथा' उपन्यास से व्यक्त संदेश
(क) 'हार की जीत' शीर्षक की सार्थकता
(ड) 'नीलकंठ' निबंध में निरूपित व्यंग्य ।